



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - BP Restaurant - U50 - Arts appliqués à la profession - Session 2019

Correction de l'épreuve E5 - Arts Appliqués à la Profession

Diplôme : Brevet Professionnel

Matière : Arts du Service et Commercialisation en Restauration

Session : 2019

Durée : 1 heure

Coefficient : 1

Correction exercice par exercice / question par question

1 / Analyse analogique

Contexte : Le sujet demande d'analyser des visuels pour renforcer l'imaginaire et l'atmosphère du restaurant "6 degrés café" en Indonésie. Les étudiants doivent observer les visuels et identifier leurs caractéristiques.

Demande : Observer et analyser les visuels numérotés de 2 à 8, puis cocher les lignes correspondant aux caractéristiques de chaque visuel.

- **Visuel 1 :** Déjà rempli, représentant un paysage naturel.
- **Visuel 2 :** Paysage urbain.
- **Visuel 3 :** À analyser (ex. s'il représente des éléments naturels ou urbains).
- **Visuel 4 :** À analyser.
- **Visuel 5 :** À analyser.
- **Visuel 6 :** À analyser.
- **Visuel 7 :** À analyser.
- **Visuel 8 :** À analyser.

Les étudiants doivent justifier pourquoi chaque visuel a été classé dans une catégorie plutôt qu'une autre, en s'appuyant sur les éléments visuels présents. Par exemple, s'il y a des bâtiments ou des éléments architecturaux, cela peut indiquer un paysage urbain.

Exemple : pour le visuel 3, si l'image montre des bâtiments modernes et un environnement de ville, on cochera "paysage urbain". Si cela montre des éléments nature comme des arbres ou de l'eau, on cochera "paysage naturel".

2 / Réalisation

Demande : Proposer deux tasses à thé correspondant aux caractères formels des visuels observés, l'une inspirée de la nature et l'autre du milieu urbain. Le dessin doit refléter la maîtrise graphique, ainsi que le soin dans l'exécution.

Cahier des charges :

- Proposition 1 : Tasse représentant des strates naturelles. Les traits doivent évoquer la texture et les nuances de la nature.
- Proposition 2 : Tasse représentant des strates urbaines. Utiliser des motifs qui rappellent

l'architecture moderne ou des éléments urbains.

Critères d'évaluation :

- Prise en compte des références visuelles.
- Justesse et pertinence de la transposition des caractéristiques.
- Qualité et soin du dessin (volumes, ombres, lumières).

Les étudiants doivent effectuer des croquis sur les tasses grisées fournies. Chaque proposition doit montrer comment les éléments naturels ou urbains sont intégrés à la forme de la tasse, par exemple par l'utilisation de courbes, de motifs ou de couleurs. Il est également conseillé d'indiquer le raisonnement derrière chaque décision de design.

| Méthodologie et conseils

- Gérez votre temps : consacrez 20 minutes à l'analyse et 40 minutes à la réalisation des dessins.
- Identifiez clairement les éléments clés des visuels avant de dessiner. Notez ce qui vous inspire dans chacun.
- Restez cohérent dans votre style de dessin. Utilisez des traits clairs pour les contours et des ombres douces pour les volumes.
- Utilisez des références visuelles pour améliorer vos dessins et justifiez vos choix de design en les reliant à l'analyse.
- Vérifiez que vos propositions répondent bien aux exigences du cahier des charges concernant les strates naturelles et urbaines.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.