



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

# Corrigé du sujet d'examen - BP Restaurant - U60 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2019

---

## Correction - BREVET PROFESSIONNEL - Expression et connaissance du monde

---

Session : 2019

Matière : Français

Durée : 1h30

Code AP : 19SP-BP ECM FR

### Correction exercice par exercice

#### Analyse et interprétation

#### 1. Quels sont les sentiments de Daniel face au comportement de Martine ? (3 points)

Il s'agit ici d'analyser les sentiments de Daniel vis-à-vis de Martine.

Daniel ressent plusieurs émotions face aux difficultés financières de Martine et à son comportement :

- **Inquiétude** : Daniel est préoccupé par la situation financière et la pression que cela met sur Martine.
- **Frustration** : Il se fâche lorsque Martine achète des objets coûteux, ressentant une incompréhension face à ses priorités.
- **Amour** : Malgré sa colère, il ne veut pas abandonner Martine et essaie de l'aider, prouvant ainsi son attachement.

La réponse doit souligner l'ambivalence de Daniel qui oscille entre soutenez et frustration, reflétant ainsi la complexité de leur relation. **Barème : 3 points.**

#### 2. Quelles représentations le texte et le document donnent-ils des relations que l'Homme entretient avec la consommation ? (3 points)

Cette question demande une analyse croisée du texte 1 et du document 2.

Les documents montrent plusieurs représentations :

- **Soumission à la consommation** : Dans le texte 1, Martine est dépeinte comme esclave de ses désirs matériels, tandis que dans le document 2, les images suggèrent une quête de bonheur à travers la consommation.
- **Critique de la surconsommation** : Daniel se sent battu par les objets et considérant que le bonheur est conditionné par des acquisitions, tandis que le document 2 suggère une prise de conscience face à la surconsommation.
- **Évolution vers des valeurs alternatives** : Le texte évoque la recherche de la rose unique comme symbole d'un bonheur authentique, tandis que dans le document 2, l'accent est mis sur le bonheur immatériel et les expériences.

La réponse doit mettre en avant ces différentes dimensions tout en restant concise. **Barème : 3 points.**

#### 3. D'après ce texte, que montre l'évolution récente de la société de consommation ? (2 points)

Cette question vise à faire ressortir les principaux points du texte 3.

Le texte indique une évolution vers une **déconsommation** et une **orientation vers l'immatériel** :

- Les consommateurs prennent conscience de l'excès matériel et se tournent vers des expériences plutôt que des biens matériels.
- Des études montrent que les entreprises basées sur les expériences offrent de meilleures performances que celles basées sur la vente de produits physiques.

Ceci suggère une mutation structurelle dans les valeurs de consommation, axée sur un mode de vie plus durable et significatif. **Barème : 2 points.**

## **Expression écrite**

### **Rédaction (12 points)**

Le sujet demande aux candidats d'exposer leur point de vue sur la question de la consommation et de ses effets sur la qualité de vie.

Les candidats devraient :

- Introduire le thème de la société de consommation et ses impacts sur les individus.
- Utiliser les documents comme sources pour étayer leur argumentation.
- Aborder des points comme l'accumulation de biens matériels vs l'expérience, la consommation responsable, et le bonheur tangible versus matériel.
- Conclure en prenant position, en s'appuyant sur les idées présentées et en proposant une réflexion personnelle.

La rédaction doit être structurée en plusieurs paragraphes pour assurer la cohérence des idées. **Barème : 12 points.**

### **Conseils pratiques pour l'épreuve**

- Gérez votre temps efficacement : prévoyez une partie pour chaque question, ainsi qu'une relecture.
- Pour l'expression écrite, faites un plan détaillé avant de commencer à écrire pour clarifier vos idées.
- Veillez à l'enchaînement logique des idées pour faciliter la compréhension du lecteur.
- Utilisez des citations des textes pour renforcer votre argumentation sans trop en dépendre.
- Relisez-vous pour éviter les fautes d'orthographe et de grammaire, qui peuvent affecter votre note.

**© FormaV EI. Tous droits réservés.**

**Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.**

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.